

Ibanez

www.ibanez.com

TONE-LOK

EFFECTS PEDALS

TS7 TUBESCREAMER

Bedienungsanleitung



This equipment fully conforms to the protection requirements of the following EC Council Directives.

89/336/EEC : ELECTROMAGNETIC COMPATIBILITY

Der TS7 ist eine ToneLok-Version des legendären Ibanez Tube Screamer. Der TS7 fügt Ihrem Sound einen subtilen Overdrive hinzu, der wie der heißgesuchte "Breakover"-Ton, eines alten Röhrenverstärkers klingt. Der exklusive "Hot"-Schalter des TS7 liefert dem modernen Musiker einen zusätzlichen Sättigungsgrad.

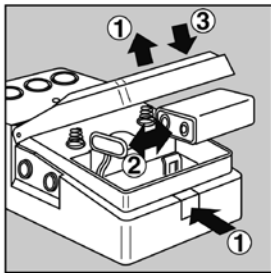
1. TECHNISCHE DATEN

Power supply 9V battery (S-006P) or AC109, AC309, AC509
 Current consumption .. 8mA maximum
 Dimensions 125(D) x 75(W) x (53H)
 Weight 440g (with battery)

2. HINWEISE

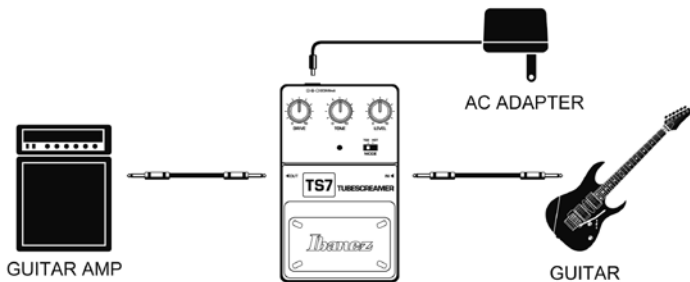
Die Stromversorgung wird eingeschaltet, wenn der Stecker in die Eingangsbuchse (IN) gesteckt wird. Den Stecker von der Eingangsbuchse abziehen, wenn die Einheit nicht verwendet wird, um die Lebensdauer der Batterie zu verlängern.
 Wenn die LED-Anzeige schwächer wird, verschlechtert sich die Klangqualität. In diesem Fall die Batterie möglichst sofort erneuern.
 Wenn Sie die Einheit für längere Zeit nicht verwenden, die Batterie entfernen, um mögliche Beschädigung durch ein Auslaufen der Batterie zu vermeiden.
 Wenn Sie ein Netzgerät verwenden möchten, nur das Netzgerät IBANEZ AC109, AC309 oder AC509 verwenden, um eventuelle Beschädigungen zu vermeiden.
 Die Schrauben an der Unterseite nicht entfernen.

3. AUSWECHSELN DER BATTERIE



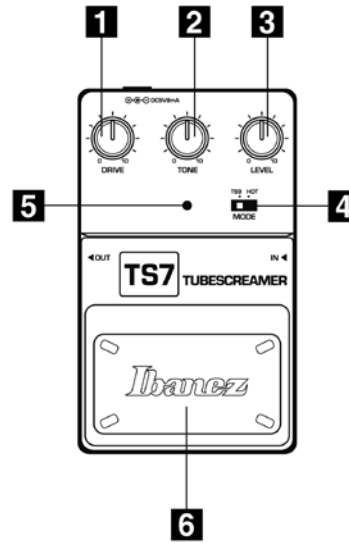
- Drücken Sie die Taste, um das Pedal zu öffnen.
- Geben Sie die Batteriehalterung frei und wechseln Sie die Batterie aus.
- Schließen Sie das Pedal. Bei Betrieb mit Batterien wird die Eingangsbuchse als Stromversorgungsschalter verwendet. Die Stromversorgung wird eingeschaltet, wenn der Stecker in die Eingangsbuchse gesteckt wird.

4. ANSCHLUSS DIAGRAMM



Schalten Sie entweder die Stromversorgung aus oder verringern Sie die Lautstärke auf minimalen Pegel, wenn Sie die Verbindung herstellen, um Schädigung Ihres Gehörs und Beschädigung des Verstärkers zu verhüten.

5. BESCHREIBUNG DER BEDIENUNGSELEMENTE



1

DRIVE

Steuert den Verzerrungspegel. Die Verzerrungs- und Halteeffekte nehmen bei Drehung nach rechts zu.

2

TONE

Der Hochtonbereich wird bei Drehung nach rechts verstärkt und bei Drehung nach links verringert.

3

LEVEL

Regelt bei eingeschaltetem Effekt die Lautstärke.

4

MODE

Ermöglicht die Wahl von zwei verschiedenen Verzerrungsarten.
 • TS9: Der gleiche Stromkreis wie im klassischen TS9
 • HOT: Stärkere Verzerrungs- und Halteeffekte als beim TS9

5

LED INDICATOR

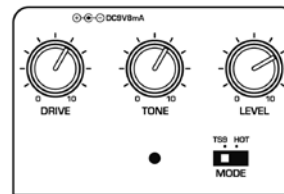
Leuchtet auf, wenn der Effekt eingeschaltet ist. Dient auch zur Batterieprüfung; wenn daher diese Anzeige schwächer wird, die Batterie erneuern.

6

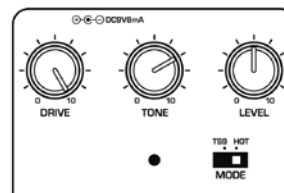
FOOTSWITCH

Schaltet mit jedem Drücken zwischen dem Effekt und dem normalen Status um. Wenn der Effekt eingeschaltet ist, leuchtet die LED.

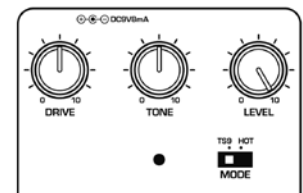
6. MUSTER-EINSTELLUNG



WARM OVERDRIVE



SMOOTH LEAD TONES



AS A BOOSTER FOR OVERDRIVEN AMP